

Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
На заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 1 от 29.08.2022

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Добрынина Л.В.
29.08.2022

«Утверждаю»
Директор школы
Мелёхина А. Ю
Приказ № 129 от 29.08.2022

Дополнительная общеразвивающая
программа «Каллиграфия»

Для детей 8 лет

Срок реализации программы 1 год

30 часов

Программа разработана учителем

Трубиной А. М.

р.п. Красный Октябрь, 2022

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по каллиграфии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Русский язык». Программа реализуется в форме внеурочной деятельности курс «Каллиграфия». Срок реализации программы 1 год. Образовательная программа «Читай-ка» носит социально-гуманитарную **направленность**. Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах.

Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин, в этом и заключается **актуальность** данной программы.

Работа по каллиграфии **направлена** на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Успешность в обучении каллиграфии во многом определяется созданием гигиенических условий: правильного подбора и расстановки школьной мебели, соответствия парты росту ученика, удобства её конструкции для письма, должного уровня освещения рабочих мест, класса в целом и других.

Также необходимо обеспечить условия обзора классной доски и дидактических учебных материалов. Главное значение при соблюдении гигиенических требований имеет правильное определение длительности непрерывного письма. Так, продолжительность непрерывного письма не должна превышать: в 1 классе – 5 минут, во 2 классе – 8 минут, в 3 классе – 12 минут, в 4 классе – 15 минут. Это важно учитывать при планировании уроков, предусматривая рациональное чередование устных и письменных видов работ.

При работе с **младшими школьниками** необходимо проведение 2 -3 физкультминуток, а также специальных упражнений для развития пальцев, кисти, предплечья рук.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Данная программа построена в трёх направлениях.

- развитие ручной умелости
- развитие пространственной ориентации на листе бумаги
- развитие графического умения.

Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических

занятий с детьми 2 класса. Занятия **проводятся** 1 раз в неделю, 30 часов в год. Уровень сложности содержания программы – **стартовый**.

1.2 Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Цель – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину

Личностные, метапредметные и предметные **результаты**.

Реализация программы кружка обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать*

небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- выполнять каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;

научится определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): *шью, друзья, вьюга*;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

1.3 Рабочая программа Учебный план.

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Повторяем написание основных элементов букв	10		10	
2.	Отрабатываем написание форм букв по группам	8		8	
3.	Пишем правильно соединения букв	11		11	
4.	Промежуточная аттестация	1		1	Выставка работ обучающихся
	Итого	30		30	

Содержание программы.

Раздел 1. Повторяем написание основных элементов букв (10 ч)

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Раздел 2. Отрабатываем написание форм букв по группам (8 ч)

Группа букв: *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*. Группа букв: *л, м, Л, М, я, Я*. Группа букв: *у, и, иц, ч, Ц, Ш, Ч*. Группа букв: *с, С, е, о, О, а, б, д*. Группа букв: *ь, ь,*
ы, в. Группа букв: *Н, Ю, н, ю, к, К*. Группа букв: *В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф*. Группа букв: *Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д*.

Раздел 3. Пишем правильно соединения букв (11 ч)

Написание соединений *ол, ом, оя, об, од, оф*. Написание соединений *ок, он, оп, оз, ож, оз, ос*. Написание соединений *ое, ой, оц, ош, ош*. Написаниесоединений *аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас*. Написание соединений *ие, ий, иц, иш*. Написание соединений *ел, ем, ег, еж, ез*. Написание соединений *яб, яр, яв, ят*. Письмо трудных соединений *юж, юг, юз, ют, юн*. Написание соединений *ль, мь, ья, ье*. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений *Оо, Сс, Ээ*. Рациональные способы соединения

Промежуточная аттестация. Подводим итоги (1 ч)

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Тип урока	контроль	Хар-ка основных видов учебной деятельности	Основное содержание (термины, понятия)	Планируемые предметные результаты	Формирование универсальных учебных действий		
								Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД
1	Ориентирование на листе бумаги.	1	УР	текущий	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой.	Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме. Знать правильное расположение тетради и ручки при письме. Уметь правильно держать ручку, карандаш. Знать правила штриховки.	Использование общих приёмов решения задач.	Применение установленных правил в планировании способа решения.	Умение слушать собеседника.
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	1	УР	текущий	Упражнения для движения кисти слева направо наоборот. Отработка правильного наклона, параллельности штрихов. Штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение для разминки: ритмирование. Игровая и познавательная деятельность.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. Знать гигиенические навыки письма.	Анализ звуков с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение договариваться, находить общее решение.
3.	Прямая линия с закруглением внизу.	1	УР	текущий	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Применение установленных правил в планировании способа решения.	Умение слушать собеседника, работать в паре.
4.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1	УР	текущий	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для развития графомоторных навыков.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Знать правила работы с тетрадью. Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения

										ия заданий.
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу.	1	УР	текущий	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	Стремление к саморазвитию-приобретению новых знаний и умений.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки	Построение логической цепи рассуждений . Доказательство	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное мнение.
6.	Большой и маленький овалы.	1	УР	текущий	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Формирование пространственных отношений. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Игровая и познавательная деятельность.	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Структурирование знаний.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
7.	Большие и малые полуovalы.	1	УР	текущий	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Умение слушать собеседника.
8.	Линия с петлёй сверху и внизу.	1	УР	текущий	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Продолжение узора по образцу. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».	Стремление к саморазвитию-приобретению новых знаний и умений.	Уметь дифференцировать звуки. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Ориентация на партнёра по общению .
9.	Малая и большая пламевидные прямые.	1	УР	текущий	Упражнения в виде росчерка, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение для разминки: ритмирование.	Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки	Смысловое чтение как осмысление цели чтения.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества

										чества.
10.	Петля на линии строки.	1	УР	текущий	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Графический диктант.	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Умение слушать собеседника, работать в паре.
11.	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, и, р, т, з.</i>	1	УОН	текущий	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счёт. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.	Формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение договариваться, находить общее решение.
12.	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я.</i>	1	УОН	текущий	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Игровая и творческая деятельность.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
13.	Группа букв: <i>у, и, ш, ч, Ц, Ш, Ч.</i>	1	УОН	текущий	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Штриховка.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
14.	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д.</i>	1	УОН	текущий	Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Штриховка.	Формирование картины восприятия мира как порождение трудовой деятельности человека.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.
15.	Группа букв: <i>ь, Ъ, Ь, в.</i>	1	УОН	текущий	Отработка формы букв по группам в двух вариантах	Формирование картины	Уметь создавать рисунок из	Анализ объектов с	Коррекция – внесение	Умение с помощью

					соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.	восприятия мира как порождение трудовой деятельности человека.	геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.
16.	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.	1	УОН	текущий	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение договариваться, находить общее решение.
17.	Группа букв: В, З, з, Э, ж, Ж, х, Х, ф.	1	УОН	текущий	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности и. Анализ объектов с целью выделения признаков.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.
18	Группа букв: Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.	1	УОН	текущий	Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
19.	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф.	1	УОН	текущий	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор оснований и критериев для сравнения. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
20.	Написание	1	УОН	теку	Развитие навыка правильного	Формирование	Уметь	Выбор	Оценка – осознание	Взаимокон

	соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.</i>			щ	написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Соревнование.	познавательных мотивов – интерес к новому.	создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	оснований и критериев для сравнения.	качества и уровня усвоения.	контроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
21	Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, ош.</i>	1	УОН	текущий	Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Творческая деятельность.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
22.	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	1	УОН	текущий	Работа над формой и соединением букв. Штриховка. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование.	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Поиск и выделение необходимой информации.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.
23.	Написание соединений <i>ие, ий, иц, иш.</i>	1	УОН	текущий	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Упражнение «Кулак – ребро – ладонь».	Формирование учебных мотивов.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения заданий.
24.	Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез.</i>	1	УОН	текущий	Работа над формой и соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	Выделение морали в содержании ситуации.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение договариваться, находить общее решение.
25.	Рациональные способы соединений в словах.	1	УОН	текущий	Знакомство с рациональными способами соединений букв в словах. Штриховка. Проблемные задания.	Формирование картины восприятия мира как порождение трудовой деятельности человека.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продуктов.	Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения

								я в устной форме.		от партнёра по деятельности.
26.	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят.</i>	1	УОН	текущий	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Штриховка.	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Уметь создавать рисунок изгеометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Ориентация на партнёра по общению.
27.	Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн.</i>	1	УОН	текущий	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	Формирование картины восприятия мира как порождение трудовой деятельности человека.	Уметь создавать рисунок изгеометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию.	Потребность в общении со взрослым и сверстниками.
28.	Написание соединений <i>ль, мь, бя, ве.</i>	1	УОН	текущий	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Уметь создавать рисунок изгеометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Умение слушать собеседника, работать в паре.
29.	Написание заглавных и строчных букв. Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i>	1	УОН	текущий	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка. «Клубочки», «Волны».	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Уметь создавать рисунок изгеометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Умение слушать собеседника, работать в группе.
30.	Итоговая работа по каллиграфии.	1	УПК	итоговый	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Оценка – осознание качества и уровня усвоения.	Умение договариваться, находить общее решение.

2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	30 недель
1 четверть	с 01.10.2022 г. по 31.10.2022г. (4,5 недели)
2 четверть	с 08.11.2022 г по 29.12.2022. (7,5 недель)
3 четверть	с 12.01.2023г по 26.03.2023г. (10 недель)
4 четверть	с 06.04.2023г. по 31.05.2023г. (8 недель)
Промежуточная аттестация	27.05.2023

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации данной программы необходим кабинет: двухместные парты, стулья, регулируемые по высоте; учительский стол с ящиками, шкафы для хранения, тетрадей, прописей, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования, учебная доска, компьютер, принтер, мультимедийный проектор, экран/телевизор.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту учащегося.

Информационное обеспечение

- электронные видеоуроки
- презентации к занятиям на дисках и флеш. носителях
- DVD Электронное приложение к учебнику В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградской

Кадровое обеспечение

Педагоги, организующие образовательный процесс по данной программе должны иметь высшее или среднее специальное образование, знать возрастные особенности детей и уметь выстраивать индивидуальные траектории развития обучающегося на основе планируемых результатов освоения данной программы, разрабатывать и эффективно применять инновационные образовательные технологии, эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС.

Методические материалы

Данная программа предусматривает использование таких методических материалов, как:

- каллиграфические прописи;
- пособия для подготовки руки к письму (обведение, штриховка, дорисовка);
- учебно-методические пособия по обучению аккуратному письму.

В рамках реализации программы используются следующие педагогические технологии: развивающего обучения, информационно-коммуникационная, здоровьесберегающая; применяются наглядные, словесные и практические методы обучения.

Оценочные материалы

Для отслеживания предметных результатов могут применяться такие задания, как «Обведи по контуру», «Напиши правильно букву, слог, слово», «Штриховка и дорисовка», «Напиши, не отрывая руку», «Спиши текст каллиграфическим почерком» (см. Приложение);

Список литературы

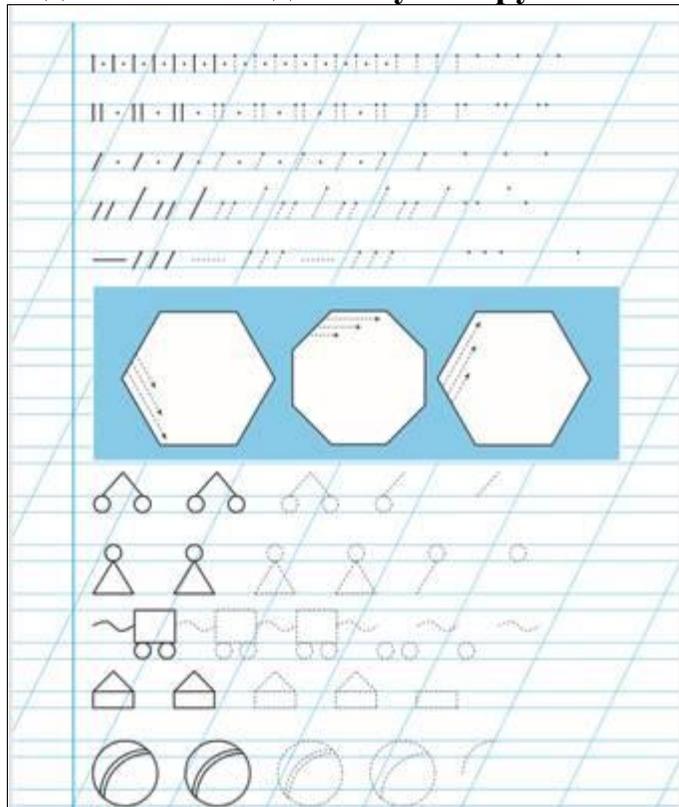
1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Часть 1. – М.Просвещение, 2002
2. Васина В.В. Занимательное азбуковедение. М., 1994 г.
3. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.

5. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
6. Лысенко О.В. Методики интенсивного обучения. Каллиграфия / Методические рекомендации для учителя.
7. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
8. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и посл.

ПРИЛОЖЕНИЕ

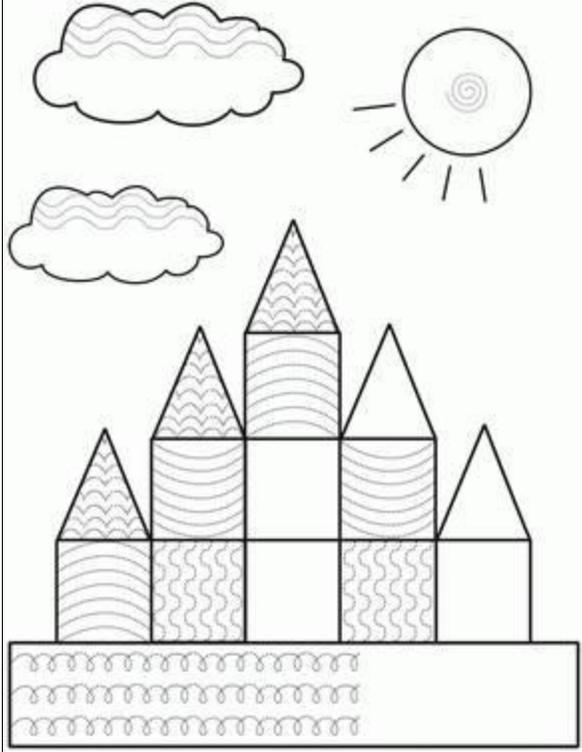
Методика отслеживания предметных результатов Примеры оценочных материалов

Задание 1. Обведи по пунктиру



Задание 2.

- Заштрихуй рисунок по образцу разноцветными карандашами.



Задание 3. Напиши правильно буквы, буквосочетания, слова:

А, а, Б, б, В, в, У, у, Т, т, Ф, ф, Ш, ш, Ю, ю, Ж, ж, Э, э, К, к, Н, н,
Е, е.

Ау, бо, яг, ив, яч, зве, дру, стр, оск, рым, юзф, ыж, шев, жда, ни,
ти, ку, ел, лдв, хгя

Мама, аист, сосна, берёза, свист, долг, жизнь, флаг, юла, весна.

Задание 4. Спиши текст каллиграфическим почерком

Мурзик

У Ани живёт кот Мурзик. Он весь белый. На лапах тёмные пятна. Хвост пушистый. Мурзик любит играть.

В саду

Солнышко устало и ушло за рощу. Земля хорошо прогрелась за день. Бабушка Анисья и ее внучка Ольга были в саду. Они поливали грядки с луком и укропом. У дома стоит ведро с теплой водой.

Хитрый кот

По небу плывет туча. Полил дождик. У крыльца большие лужи. Кот Васька прыгнул на камень. Он стал пить воду из лужи. Лапки у кота сухие. Хитер котик.

Утята

По берегу бродят утята. Они ищут пищу. Вот пушистые шарики прыгнули в воду. Быстро работают лапками утята.