

Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
На заседании МО учителей
начальных классов
Протокол №_1_
от «29» августа 2022 г

«Согласовано»
Зам. директора по УВР

«29» августа 2022 г

«Утверждаю»
Директор школы
Мелёхина А. Ю.
Приказ № 129
от «29» августа 2022 г

Программа кружка «Читай-ка»

Для детей 8 лет

Срок реализации программы 1 год

30 часов

Программа разработана:

Трубиной А. М.,

учителем начальных классов

р.п Красный Октябрь 2022 год

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Образовательная программа «Читай-ка» носит социально-гуманитарную **направленность**, в ходе реализации происходит преодоление у детей недоразвития некоторых психических функций, то есть коррекция зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха и восприятия, мышления; логического и ассоциативного. Овладение навыками уверенного слогового чтения. Приобретения умения безошибочно составлять звуковые схемы слов, иметь развитый фонематический слух и т. д

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую **актуальность** приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Для решения данной проблемы создана программа литературного кружка для учащихся 2 классов «Читай-ка» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин,

сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Программа **ориентирована** на воспитанников 7-8 летнего возраста.

Формы и методы организации деятельности воспитанников ориентированы на их индивидуальные особенности. Важную роль в комплектовании групп играет подготовленность детей к работе с детской книгой.

Дополнительная образовательная программа «Читай-ка!» **рассчитана** на один год обучения, 30 учебных часов.

Занятия в кружках проводятся в следующих **формах**:

1. групповые формы работы;
2. индивидуальные формы работы;
3. познавательно-развлекательные викторины;

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Занятия учебных групп **проводятся** 1 раз в неделю по 40 минут. Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению можно использовать разные формы организации занятий:

- занятие-диспут;
- занятие-спектакль;
- занятие-праздник;
- занятие-интервью;
- интегрированное занятие;
- конференция;
- устный журнал;
- конкурсы;
- литературные встречи;
- литературная гостиная;
- литературный ринг и т. д.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка

людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Уровень сложности содержания программы **стартовый**.

1.2 Цели и задачи программы. Планируемые результаты.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Конкретизировать цель помогут следующие **задачи**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

➤ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Ожидаемые **результаты** (личностные и метапредметные компетенции)

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;

стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

- психолого-диагностические методики.

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля: (метапредметные УУД):

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в литературных олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность,

- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.
-

1.3 Рабочая программа

Учебный план.

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Здравствуй, книга!	3	3		
2.	Книгочей – любитель чтения	2	2		
3.	Книги о твоих ровесниках	4	4		
4.	Писатели – сказочники	4	4		
5.	Книги о детях	3	3		
6.	Старые добрые сказки	4	3	1	
7.	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	3	3		
8.	Защитникам Отечества посвящается	3	2	1	
9.	По страницам любимых книг	3	2	1	
10.	Промежуточная аттестация	1		1	Выставка работ обучающихся
	Итого	30			

Содержание программы.

Раздел 1. Книга, здравствуй (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Раздел 2. Книгочей — любитель чтения (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога.

Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

Раздел 3. Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова

«Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Раздел 4. Писатели-сказочники (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Раздел 5. Книги о детях (3 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Раздел 6. Старые добрые сказки (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Раздел 7. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы,

сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Раздел 8. Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

Раздел 9. По страницам любимых книг (3 ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

Промежуточная аттестация

Тематическое планирование.

№	Наименование раздела и тем	Часы	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Плановые сроки прохождения	
			Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	По плану	Фактически
Здравствуй, книга (3 ч)							
1.	Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Анализировать произведения		
2.	Структура книги (элементы книги).	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты	Удерживать цель деятельности до получения ее результата	Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;		
3.	Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».	1	Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении.	Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);	Использовать алгоритм самостоятельной работы		
Книгоцей — любитель чтения (2 ч)							
4.	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	<i>Сравнивать иллюстрации с содержанием текста</i>	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);		
5.	Выставка книг о детях. Структура книги.	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты	Удерживать цель деятельности до получения ее результата	Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;		
Книги о твоих ровесниках (4 ч)							
6.	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты;	Корректировать деятельность	Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное;		
7.	Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Корректировать деятельность	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
8.	Книги Н. Носова. Типы книг.	1	Приводить примеры в качестве	Анализировать эмоциональное состояние	Составлять небольшие устные		

			доказательства выдвигаемых положений;		монологические высказывания		
9.	Книги В. Драгунского. Аппарат книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Строить схему (модель) отношений героев		
Писатели-сказочники (4 ч)							
10.	Книги с литературными (авторскими) сказками.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);		
11.	Писатели-сказочники.	1	Выявлять читательский опыт	Удерживать цель деятельности до получения ее результата	Формировать умение слушать и слышать художественное слово		
12.	Герои сказок. Викторина.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Анализировать произведения		
13.	По страницам сказок Х.К. Андерсена.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;	Работа над выразительнос тью чтения	Различать особенности диалогической и монологической речи;		
Книги о детях (4 ч)							
14.	Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др..Выставка книг.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);		
15.	Герои книг В. Осеевой.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Строить схему (модель) отношений героев		
16.	Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Анализировать произведения		
Старые добрые сказки (4 ч)							
17.	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;	Формулирует главную мысль рассказа:	Различать виды текста, выбирать текст, соответствующи й поставленной учебной		

18.	Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать		
19.	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
20.	Народные сказки на страницах детских журналов.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Анализировать произведения		
Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)							
21.	Книги о семье, о маме.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;	Формулировать главную мысль рассказа:	Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной		
22.	Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор	Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать		
23.	Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».	1	Выявлять читательский опыт	Удерживать цель деятельности до получения ее результата	Формировать умение слушать и слышать художественное слово		
Защитникам Отечества посвящается (3 ч)							
24.	Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений	Анализировать произведения		
25.	Былины и сказы о защитниках Отечества.	1	Применять таблицы, схемы, модели для получения информации	Анализировать эмоциональные состояния	Составлять небольшие устные монологические высказывания		
26.	Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Читать, выполняя задания к тексту	Строить схему (модель) отношений героев		
По страницам любимых книг (3 ч)							

27. 28.	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	2	Исследовать собственные нестандартные способы решения	Сравнивать иллюстрации с содержанием текста	Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;		
29.	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения	Формулировать главную мысль рассказа:	Различать виды текста, выбирать текст.		
30	Итоговая аттестация	1					

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	30 недель
1 четверть	с 01.10.2022 г. по 31.10.2022г. (4,5 недели)
2 четверть	с 08.11.2022 г по 29.12.2022. (7,5 недель)
3 четверть	с 12.01.2023г по 26.03.2023г. (10 недель)
4 четверть	с 06.04.2023г. по 31.05.2023г. (8 недель)
Промежуточная аттестация	27.05.2023

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Проверка читательских умений во 2 классе.

В работе с книгой второклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.

9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

Материально-техническое обеспечение

Результат реализации программы «Читайка» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объему и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся воспитанников.

Оборудование: столы; стулья; компьютер, телевизор (проектор), учебная доска для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту учащегося.

Информационное обеспечение

- электронные видеоуроки
- презентации к занятиям на дисках и флеш. носителях
- записи классической и народной музыки
- фрагменты фильмов снятых по произведениям, изучаемым по программе

Кадровое обеспечение

Педагоги, организующие образовательный процесс по данной программе должны иметь высшее или среднее специальное образование, знать возрастные особенности детей и уметь выстраивать индивидуальные траектории развития обучающегося на основе планируемых результатов освоения данной программы, разрабатывать и эффективно применять инновационные образовательные технологии, эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС.

Методические материалы

Методическое обеспечение образовательного процесса должно соответствовать современным требованиям и обеспечивать достижение планируемых результатов.

Формы работы по данной программе: беседа, практическая деятельность, конкурс, выставка, викторина.

Методы обучения: словесные, наглядные, поисковые, практические, игра, репродуктивный, стимулирования, контроля.

Оценочные материалы

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения

Используемая литература

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели хх века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Русские детские писатели хх века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1985.
9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
12. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru Все работы Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373, lit-studia.ru/method/46.html
13. Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011. Учебное издание Сборник программ внеурочной деятельности Редактор М.В. Киселёва

Литература для ученика

Русская литература 19 - начала 20 вв.:

Толстой Л. Рассказы и были;

Пушкин А. Стихи и сказки;

Ершов П. Конек-горбунок;

Крылов И. Басни.

Русская литература 20 века

Куприн А. «Слон», «Сапсан», «Барбос и Жулька»;

Волков А. «Волшебник Изумрудного города» и др. сказки;

Александрова Т. «Домовёнок Кузька»;

Гераскина Л. «В стране невыученных уроков»;

Житков Б. «Рассказы о животных»;

Прокофьева С. «Приключения желтого чемоданчика»;

Успенский Э. «Дядя Фёдор, пёс и кот»;

Пивоварова И. «Рассказы Люси Синицыной»;

Драгунский В. Рассказы;

Давыдычев Л. «Страдания второгодника Ивана Семенова»;

Алексеев С. «Рассказы из русской истории»;

Дуров В. «Мои звери»

Зарубежная литература:

Харрис Д. «Сказки дядюшки Римуса»;

Свифт Д. «Путешествия Гулливера»;

Распе Э. «Приключения барона Мюнхгаузена»;

Родари Д. «Путешествие «Голубой стрелы»;

Киплинг Р. «Сказки»;

Лагерлеф С. «Путешествие Нильса с дикими гусями»