

Аннотация к рабочей дополнительной программе «Фантазия»

По своему происхождению декоративное искусство – один из самых важных древнейших видов искусств, произведения, которого обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде. Данная программа имеет художественно-эстетическую **направленность** и ориентирована на включение младших школьников в практическое освоение разнообразных видов творческой деятельности, знакомясь с которыми школьники осваивают социальный опыт, развивают свои природные задатки. Учащиеся, занимаясь декоративным творчеством, становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и уникальных изделий.

Нетрадиционные техники рисования – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования, что очень **актуально** в настоящее время.

Программа кружка основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности и тесной связи с жизнью. Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению.

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема предметов. Занятия построены в виде игры – знакомство с необычными способами создания рисунков, которые выводят ребенка за привычные рамки рисования. Ребёнку предлагаются различные виды рисования: точками, пальчиками, брызгами, с использованием ниток, трафаретов, воска. На каждом занятии даётся подробное объяснение техники рисования и образец выполняемой работы. При этом у ребёнка есть возможность не просто скопировать, повторить образец, но и внести свои элементы, выразить своё видение данного предмета, исходя из собственных наблюдений и воображения.

Программа «Фантазия» **ориентирована** на обучающихся в основной школе, а также интересующихся предметом, одаренных учащихся параллели 2 классов и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству **продолжительностью** на 1 год обучения (30 часов). Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 45 минут.